



# A importância dos Testes de Germinação para os Plantios

**Sarah França Andrade  
PUC-RIO**

[sarahfandrade@gmail.com](mailto:sarahfandrade@gmail.com)

2018

## A BASE DA RESTAURAÇÃO AMBIENTAL

- ❑ As sementes são os principais meio de produção de mudas em viveiros e talvez a maior restrição quanto à produção em todos os viveiros de mudas nativas.
- ❑ É o objeto principal na sementeira direta, técnicas de nucleação e enriquecimento misto.



**Plantio de  
Mudas**



**Sementeira  
Direta**

## IMPORTÂNCIA DE SE CONHECER A QUALIDADE DAS SEMENTES

- Garantia para produtores, comerciantes e agricultores lotes de sementes com qualidade conhecida;
- Redução dos riscos provenientes da aquisição de produtos com qualidade desconhecida e com preços irrealistas;
- Gerar conhecimento para o estabelecimento de leis.
- Maior eficiência e sucesso nos projetos de restauração ambiental

### Possíveis obstáculos

- Burocracia
- Custos
- Ausência de Informações técnicas

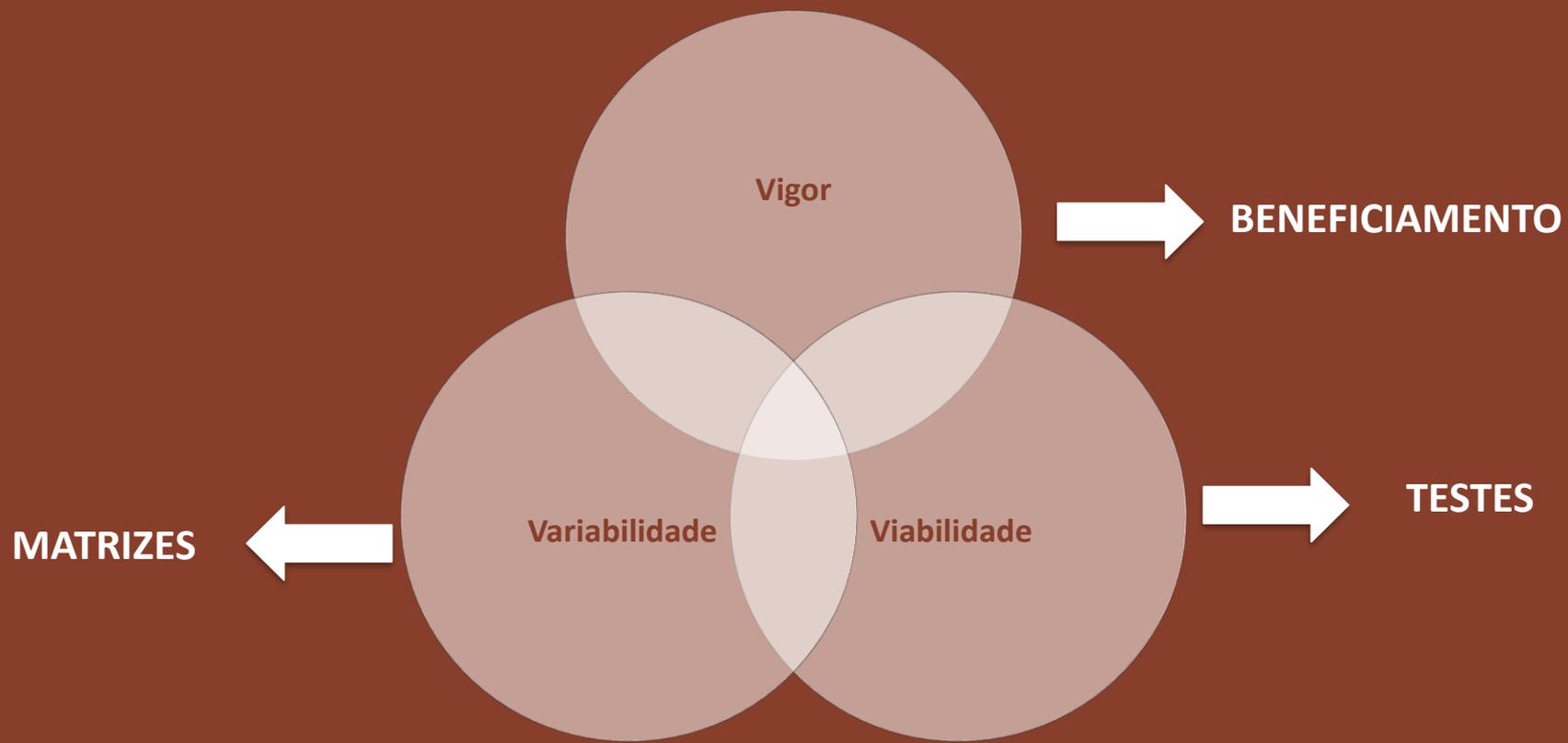
- ❑ Conjunto de características ou de atributos que determinam o valor para semeadura ou o potencial de desempenho.



O sucesso dos métodos de Restauração Ativa está relacionado com a QUALIDADE das sementes usadas.



## ☐ ANÁLISE DE SEMENTES



## PROBLEMÁTICA DAS SEMENTES NO ESTADO DO RIO DE JANEIRO - BRASIL

- **FALTA DE TESTES PRÉVIOS/ GERMINAÇÃO**

O uso de sementes não tratadas e de baixa qualidade é uma das principais falhas em projetos de semeadura direta (DOU GHERTY, 1990).

Testes de viabilidades abaixo de 85% mostram que o vigor das sementes podem estar declinando rapidamente e o uso dessas sementes em campo podem não ter sucesso (DERR e MANN, 1971).

# PROBLEMÁTICA DAS SEMENTES NO ESTADO DO RIO DE JANEIRO - BRASIL

- FALTA DE TESTES PRÉVIOS/ GERMINAÇÃO

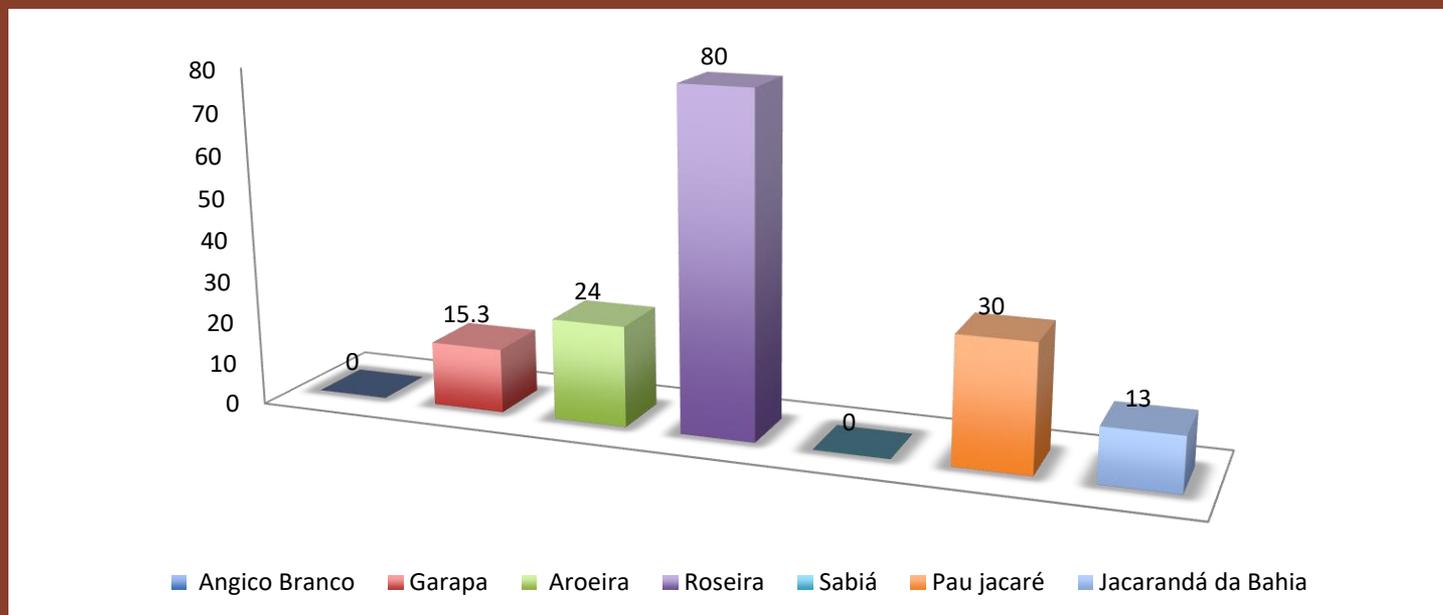
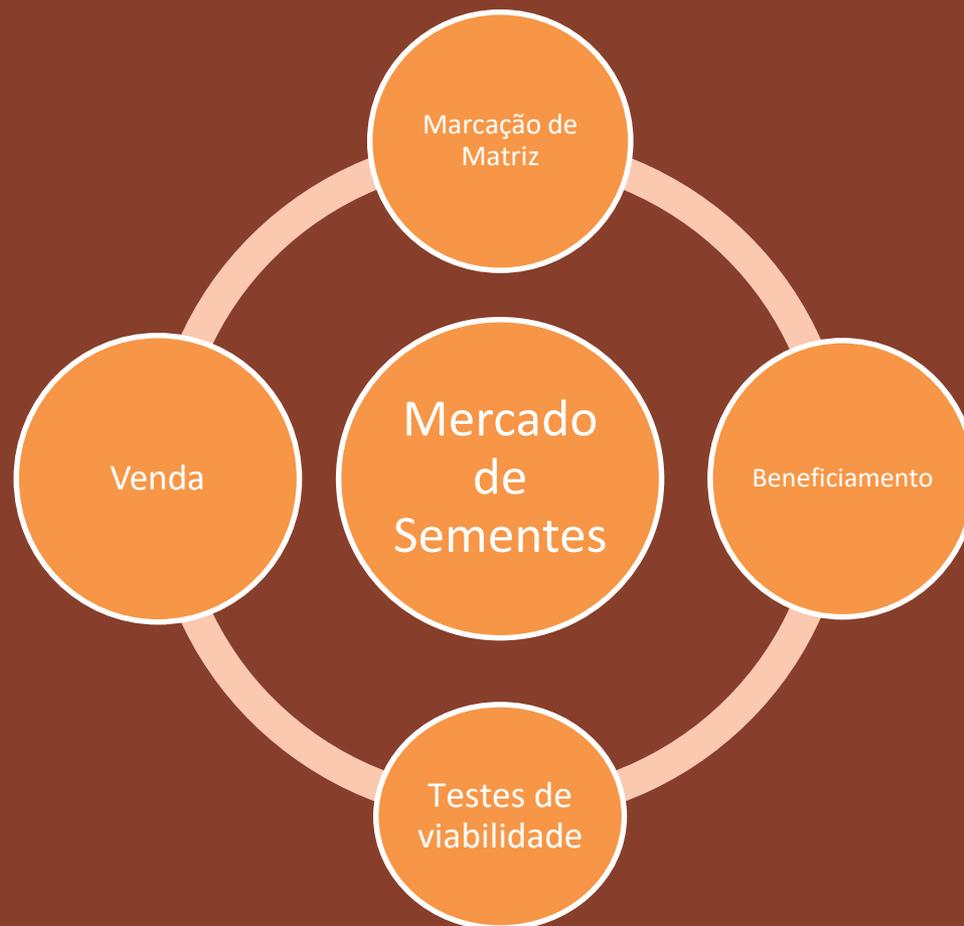


Figura 1: Porcentagem de germinação de sementes cedidas pela prefeitura do Rio de Janeiro em teste de viabilidade feito no Jardim Botânico do RJ.

# PROBLEMÁTICA DAS SEMENTES NO ESTADO DO RIO DE JANEIRO - BRASIL

- NECESSIDADE DE UM MERCADO DE SEMENTES



A close-up photograph of a variety of nuts and seeds. In the top left, there is a pile of light-colored, textured seeds. To its right are several almond slivers. The center and right side of the image are dominated by a large quantity of pistachios, some in their natural green and black shells and others that have been coated in a dark chocolate. The word "OBRIGADA" is printed in white, bold, sans-serif capital letters across the middle of the image, overlapping the pistachios.

**OBRIGADA**